

CLAUDIO DESTITO
Lo Stretto dei Messina

a cura di Isabella Maggioni

16-19 Settembre 2021
ART WEEK 2021

Studio Museo Francesco Messina
Via San Sisto 4/A Milano



Obelisco (2020), cm 220x41x38, tecnica mista

Dal 16 al 19 settembre, in occasione di Miart – Milano Art Week 2021, lo Studio Museo Francesco Messina ospita la mostra di **Claudio Destito, *Lo Stretto dei Messina***.

Ironia e irriverenza sono gli strumenti che permettono a Claudio Destito di ipotizzare una mostra che mette in relazione lo scultore Messina e l'omonimo latitante condannato per reati di stampo mafioso, **Matteo Messina Denaro**.

Destito fa dialogare le opere della collezione permanente del Museo – che evocano la presenza dell'artista, scomparso nel 1995, in quello che fu il suo Studio Museo – con sculture da lui realizzate, che restituiscono invece l'assenza del latitante attraverso meccanismi ironico-concettuali, in un percorso che si sviluppa, in un **gioco di presenze e assenze**, attraverso le sale.

La leggerezza ironica dal sapore minimal che contraddistingue la produzione di Destito è la chiave di lettura privilegiata per riuscire a instaurare una felice relazione tra i due omonimi Messina, capace di donare risalto alla disarmante banalità e chiarezza espressiva del quotidiano, quanto alla perizia tecnica e alla più tradizionale classicità dell'operare artistico.

La pregnante dimensione verbale dei titoli prescelti da Destito, tratti dai modi di dire e dalla comune terminologia, rende più familiari e autenticamente italiane le sue opere, legittimando in *Lo Stretto dei Messina* un confronto dal gusto cerebrale ed ilare – unico possibile – con uno dei pilastri della scultura contemporanea del Novecento come Francesco Messina.

L'espressione "*Sturm und 'Ndrangheta*", utilizzata da Umberto Eco per descrivere un aspetto della Milano anni Cinquanta, può così essere riletta secondo una più tradizionale nozione romantica, in riferimento all'atto creativo del genio, al suo approccio diretto ed "impetuoso" con la materia scultorea, proprio del caso di Francesco Messina, o riflettendo in chiave più critica sul *pathos* congenito alla violenza di stampo malavitoso, che ha contrassegnato e continua indirettamente a contrassegnare l'attività di Matteo Messina Denaro.

INFORMAZIONI

Claudio Destito

Lo Stretto dei Messina

A cura di Isabella Maggioni

16-19 settembre 2021

Studio Museo Francesco Messina

Via San Sisto 4/A, Milano

Da martedì a domenica 10-17.30 (ultimo ingresso 17)

Ingresso gratuito con Green Pass e documento di identità valido.

Info: +39.02.86453005 | c.museomessina@comune.milano.it

www.studiomuseofrancescomessina.it

Facebook/Instagram: [@museofrancescomessina](https://www.facebook.com/museofrancescomessina)

Claudio Destito

<http://www.destito.net/index.php>