

FEDERICA RICOTTI

Biancaneve e i 62 arcani

1-7 ottobre 2021

Studio Museo Francesco Messina
Via San Sisto 4/A, Milano



Si intitola *Biancaneve e i 62 arcani* la **performance** dell'artista **Federica Ricotti** in programma dal **1 al 7 ottobre, dalle 15:00 alle 17:00**, allo Studio Museo Francesco Messina.

Biancaneve e i 62 arcani è un viaggio introspettivo, è una performance sul destino. Un'opera che propone un'attiva relazione tra artista e pubblico.

Nel buio della sala, **62 sculture** si accendono e si mostrano in una sorta di spettacolo, al ritmo di musica. Ognuna è un archetipo ed esse insieme rappresentano tutti gli eventi che possono accadere in una vita.

Come sottolinea Maria Fratelli, direttrice dello Studio Museo, “l’arte è sempre alla ricerca di spazi e di saperi che travalicano il mondo sensibile, mettendo nuove conoscenze e poesie a disposizione della realtà”.

L’arte di Federica Ricotti è coinvolgente, il suo obiettivo è quello di emozionare, le sue performance sono **magico-teurgiche**. I 62 arcani sono il risultato di anni di ricerca: Qabbalah, Etz Chajim, Gematria, il significato delle lettere ebraiche, la numerologia, fino ad elementi di mistica Sufi. Le sculture sono in cellulosa pura, bianche, ma nel gioco di luci e ombre offrono una gamma di ori, di neri e di grigi che riescono a sorprendere.

«Sono gli archetipi dei tarocchi, dai quali ho voluto iniziare la mia ricerca che nella loro struttura universale esprimono tutto quanto può accadere in una vita: chi parla di successo raggiunto, chi di fiducia tradita, chi dell’esperienza della maternità o di un cambiamento radicale... Poiché abbiamo un passato differente, le figure archetipali che ci accompagnano sono diverse da quelle di chiunque altro.» racconta l’artista.

Un dialogo aperto con l’artista, che resterà a disposizione dei visitatori per ascoltare e documentare le opere che più attraggono l’attenzione. Gli archetipi vogliono offrire, in un linguaggio essenziale, intuizioni, spunti ed un punto di vista più ampio di sé nel visitatore.

La mostra è documentata da un **catalogo**, parte integrante dell’opera, che illustra il significato di ognuna delle opere. Qualcosa di più di un catalogo d’arte, una sorta di strumento per poter individuare facilmente i propri archetipi, per avere sotto gli occhi, attraverso l’immediatezza dei simboli, il proprio destino.

‘Come un piccolo sole’, dice l’artista, *‘ognuno di noi ha intorno a sé i propri pianeti’*. Il catalogo è in due volumi: il secondo, in carta più spessa, diventa un mazzo d’inconsueti tarocchi.

INFORMAZIONI

Federica Ricotti

Biancaneve e i 62 arcani

1-3 ottobre 2021

Studio Museo Francesco Messina

Via San Sisto 4/A, Milano

Da martedì a domenica 10-17.30 (ultimo ingresso 17)

Ingresso gratuito con Green Pass e documento di identità valido.

Info: +39.02.86453005 | c.museomessina@comune.milano.it

www.studiomuseofrancescomessina.it

Facebook/Instagram: @museofrancescomessina

Federica Ricotti

<http://www.federicaricotti.com/>